

C : 長三和音(メジャー トライアド)
根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度
構成音	ド	ミ	ソ

Cm : 短三和音(マイナー トライアド)
根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度
構成音	ド	ミb	ソ

C6 : メジャーシックスス
長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。
曲の流れにより5thは省略されることもあります。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ド	ミ	ソ	ラ

Cm6 : マイナー シックスス
短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ド	ミb	ソ	ラ

C7 : 属七の和音(ドミナント セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ド	ミ	ソ	シb

Cm7 : 短七の和音(マイナー セブンス)
短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ド	ミb	ソ	シb

CM7 : 長七の和音(メイジャー セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	7 長7度
構成音	ド	ミ	ソ	シ

Csus4: 長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度
構成音	ド	ファ	ソ

Cdim: 減三和音(ディミニッシュ トライアド)
根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	b5 減5度
構成音	ド	ミb	ソb

Caug: 増三和音(オーギュメント トライアド)
根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	#5 増5度
構成音	ド	ミ	ソ#

D : 長三和音(メジャー トライアド)

根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1	3	5
	根音	長3度	完全5度
構成音	レ	ファ#	ラ

Dm : 短三和音(マイナー トライアド)

根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1	b3	5
	根音	短3度	完全5度
構成音	レ	ファ	ラ

D6 : メジャーシックスス

長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	6
	根音	長3度	完全5度	長6度
構成音	レ	ファ#	ラ	シ

Dm6 : マイナー シックスス

短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1	b3	5	6
	根音	短3度	完全5度	長6度
構成音	レ	ファ	ラ	シ

D7 : 属七の和音(ドミナント セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	b7
	根音	長3度	完全5度	短7度
構成音	レ	ファ#	ラ	ド

Dm7 : 短七の和音(マイナー セブンス)

短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1	b3	5	b7
	根音	短3度	完全5度	短7度
構成音	レ	ファ	ラ	ド

DM7 : 長七の和音(メイジャー セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	7
	根音	長3度	完全5度	長7度
構成音	レ	ファ#	ラ	ド#

Dsus4: 長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1	4	5
	根音	完全4度	完全5度
構成音	レ	ソ	ラ

D7sus4 : 属七の和音(ドミナント セブンス)

の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1	4	5	b7
	根音	完全4度	完全5度	短7度
構成音	レ	ソ	ラ	ド

Ddim7 : 減七の和音

減三和音(ディミニッシュド トライアド)に減7度の音を加えた和音。

音程	1	b3	b5	bb7
	根音	短3度	減5度	減7度
構成音	レ	ファ	ラb	シ

E : 長三和音(メジャー トライアド)

根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度
構成音	ミ	ソ#	シ

Em : 短三和音(マイナー トライアド)

根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度
構成音	ミ	ソ	シ

E6 : メジャーシックスス

長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ミ	ソ#	シ	ド#

E7 : 属七の和音(ドミナント セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ミ	ソ#	シ	レ

Em7 : 短七の和音(マイナー セブンス)

短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ミ	ソ	シ	レ

EM7 : 長七の和音(メイジャー セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	7 長7度
構成音	ミ	ソ#	シ	レ#

Esus4 : 長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度
構成音	ミ	ラ	シ

E7sus4 : 属七の和音(ドミナント セブンス)

の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ミ	ラ	シ	レ

Edim : 減三和音(ディミニッシュ トライアド)

根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	b5 減5度
構成音	ミ	ソ	シb

Eaug : 増三和音(オーギュメント トライアド)

根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	#5 増5度
構成音	ミ	ソ#	ド

F: 長三和音(メジャー トライアド)

根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1	3	5
	根音	長3度	完全5度
構成音	ファ	ラ	ド

Fm: 短三和音(マイナー トライアド)

根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1	b3	5
	根音	短3度	完全5度
構成音	ファ	ラb	ド

F6: メジャーシックスス

長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	6
	根音	長3度	完全5度	長6度
構成音	ファ	ラ	ド	レ

Fm6: マイナー シックスス

短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1	b3	5	6
	根音	短3度	完全5度	長6度
構成音	ファ	ラb	ド	レ

F7: 属七の和音(ドミナント セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	b7
	根音	長3度	完全5度	短7度
構成音	ファ	ラ	ド	ミb

Fm7: 短七の和音(マイナー セブンス)

短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1	b3	5	b7
	根音	短3度	完全5度	短7度
構成音	ファ	ラb	ド	ミb

FM7: 長七の和音(メイジャー セブンス)

長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1	3	5	7
	根音	長3度	完全5度	長7度
構成音	ファ	ラ	ド	ミ

Fsus4: 長三和音(メジャー トライアド)の

長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1	4	5
	根音	完全4度	完全5度
構成音	ファ	ラ#	ド

Fdim7: 減三和音(ディミニッシュ トライアド)

根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1	b3	b5
	根音	短3度	減5度
構成音	ファ	ラb	シ

Faug: 増三和音(オーギュメント トライアド)

根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1	3	#5
	根音	長3度	増5度
構成音	ファ	ラ	ド#

G:長三和音(メジャー トライアド)
根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度
構成音	ソ	シ	レ

Gm:短三和音(マイナー トライアド)
根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度
構成音	ソ	シb	レ

Gm6:マイナー シックスス
短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ソ	シb	レ	ミ

G7:属七の和音(ドミナント セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ソ	シ	レ	ファ

Gm7:短七の和音(マイナー セブンス)
短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ソ	シb	レ	ファ

GM7:長七の和音(メイジャー セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	7 長7度
構成音	ソ	シ	レ	ファ#

Gsus4:長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度
構成音	ソ	ド	レ

Gdim:減三和音(ディミニッシュ トライアド)
根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	b5 減5度
構成音	ソ	シb	レb

Gaug:増三和音(オーギュメント トライアド)
根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	#5 増5度
構成音	ソ	シ	レ#

A:長三和音(メジャー トライアド)
根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度
構成音	ラ	ド#	ミ

Am:短三和音(マイナー トライアド)
根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度
構成音	ラ	ド	ミ

A6:メジャーシックスス
長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ラ	ド#	ミ	ファ#

Am6:マイナー シックス
短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	ラ	ド	ミ	ファ#

A7:属七の和音(ドミナント セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ラ	ド#	ミ	ソ

Am7:短七の和音(マイナー セブンス)
短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	ラ	ド	ミ	ソ

AM7:長七の和音(メイジャー セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	7 長7度
構成音	ラ	ド#	ミ	ソ#

Asus4:長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度
構成音	ラ	レ	ミ

Adim:減三和音(ディミニッシュ トライアド)
根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	b5 減5度
構成音	ラ	ド	ミb

Aaug:増三和音(オーギュメント トライアド)
根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	#5 増5度
構成音	ラ	ド#	ファ

B:長三和音(メジャー トライアド)
根音に長3度、完全5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度
構成音	シ	レ#	ファ#

Bm:短三和音(マイナー トライアド)
根音から短3度、完全5度を加えた和音。長三和音(メジャー トライアド)の第3音を半音下げ、短3度とした和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度
構成音	シ	レ	ファ#

B6:メジャーシックス
長三和音(メジャー トライアド)に長6度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	シ	レ#	ファ#	ソ#

Bm6:マイナー シックス
短三和音(マイナー トライアド)に長6度の音を加えた付加和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	6 長6度
構成音	シ	レ	ファ#	ソ#

B7:属七の和音(ドミナント セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	シ	レ#	ファ#	ラ

Bm7:短七の和音(マイナー セブンス)
短三和音(マイナー トライアド)に短7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	5 完全5度	b7 短7度
構成音	シ	レ	ファ#	ラ

BM7:長七の和音(メイジャー セブンス)
長三和音(メジャー トライアド)に長7度の音を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	5 完全5度	7 長7度
構成音	シ	レ#	ファ#	ラ#

Bsus4:長三和音(メジャー トライアド)の長3度を完全4度の音にした和音。

音程	1 根音	4 完全4度	5 完全5度
構成音	シ	ミ	ファ#

Bdim:減三和音(ディミニッシュ トライアド)
根音に短3度、減5度を加えた和音。

音程	1 根音	b3 短3度	b5 減5度
構成音	シ	レ	ファ

Baug:増三和音(オーギュメント トライアド)
根音に長3度、増5度を加えた和音。

音程	1 根音	3 長3度	#5 増5度
構成音	シ	レ#	ソ

<http://www.piano-c.com/index.html>
を参照させていただきました。感謝します。